



About The Event

A private villa exclusively for the group.

~36 hours of workshops.

Evenings in the best kinky venues, rope bar, izakaya, and traditional matsuri.

A day of quiet immersion in an authentic Onsen.

Masterclasses reserved for a very limited number of couples at the same level, and a team always present

— inside and outside the dojo —

to guide you through every phase of the experience.

Making this edition truly unrepeatable, an exclusive performance by the Masters, created solely for the participants of the tour.

Contact Us

+44 7341 466708

plumenoirevents@gmail.com

www.plumenoire.events

Shibari Masters



Hajime Kinoko

Aesthetics and movement.

He will guide participants in creating harmonious forms, creative variations, and dynamic sequences inspired by contemporary style.



Osada Steve

Structure and tradition.

He will deepen rhythm, classical lines, precision, and control of movement according to the principles of traditional Kinbaku.



Avalon

Connection and fluidity.

He will focus on tension, sensitivity of movement, and the creation of coherent sessions designed for intermediate to advanced practitioners.



Bronze Package

Workshops, Private Villa.
(until January 20th)

€3000 / Couple



Silver Package

Workshops, Private Villa.
Onsen: Train, Dinner, Breakfast

€3600 / Couple



Gold Package

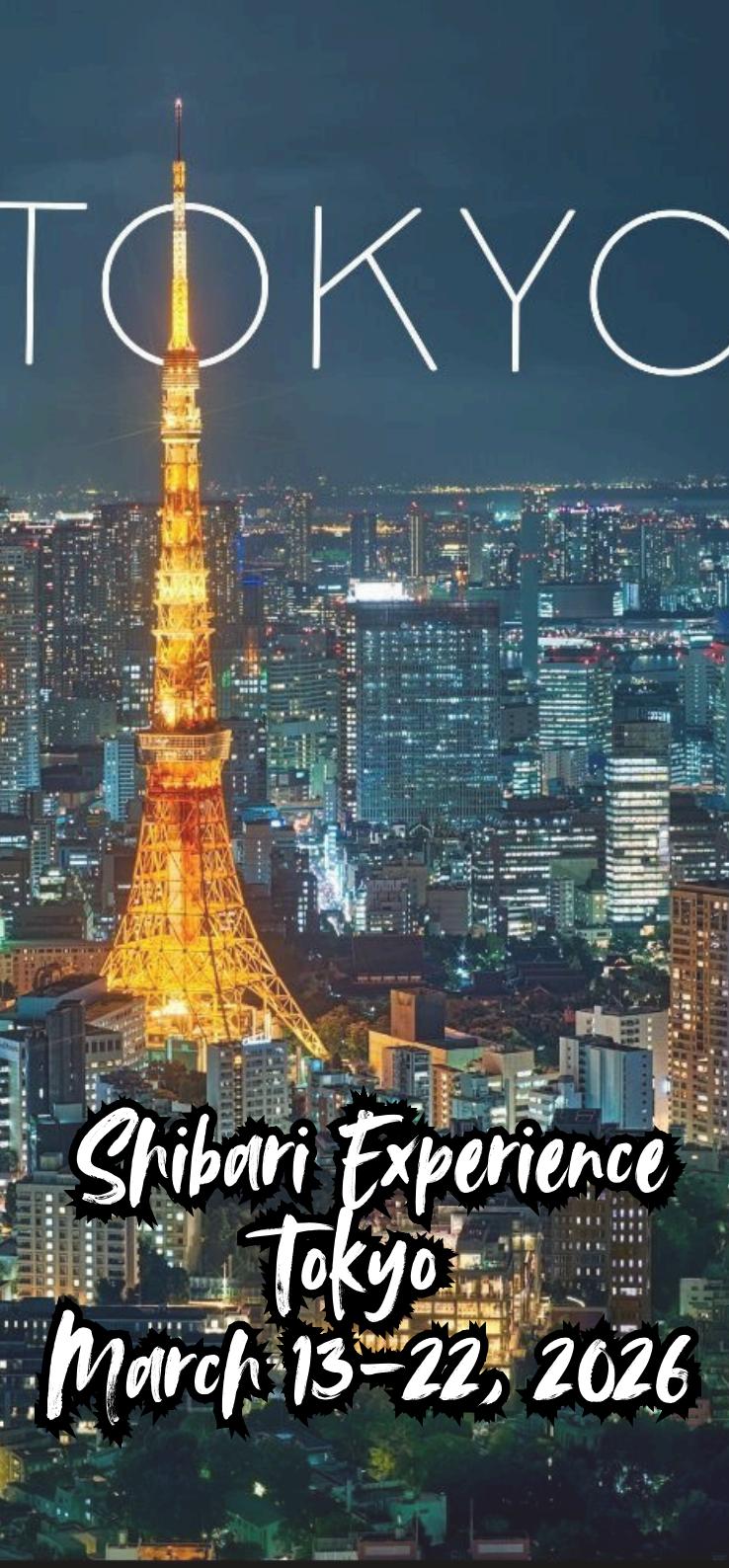
Workshops, Private Villa, Gonpachi (Premium Dining)
Onsen: Train, Dinner, Breakfast.

€4000 / Couple

PLUME NOIRE EVENTS

TOKYO





**Shibari Experience
Tokyo
March 13-22, 2026**

Requisiti per i partecipanti

Questo viaggio studio è riservato a praticanti di shibari/kinbaku di livello intermedio- avanzato: è essenziale conoscere i nodi fondamentali (single/double column tie, box tie, ecc.)
Per avere esperienza reale in sessioni guidate e una solida comprensione di sicurezza e consenso.

I Maestri con cui lavoreremo – Avalon, Osada Steve e Hajime Kinoko – insegnano tecniche avanzate, logica del gesto, flusso emotivo e correzioni molto dirette.

Un gruppo omogeneo è essenziale per rispettare il loro metodo, la serietà dei dojo giapponesi e la sicurezza di tutti.

Per questo il viaggio non è adatto a principianti assoluti.

Ma se sei motivato e pensi di essere vicino al livello richiesto, scrivici pure: possiamo consigliarti percorsi di preparazione.

Per candidarti invia un'email a plumenoirevents@gmail.com indicando il tuo percorso, il livello attuale e con chi hai studiato. Valuteremo insieme se questo è il momento giusto per te.

Programma

13 marzo – Arrivo a Tokyo

Check-in nella villa privata riservata al gruppo a partire dalle 17:00.

All'arrivo, una giovane in kimono accoglierà i partecipanti e li accompagnerà alle camere, dove troveranno un kit di benvenuto firmato Plume Noire Events.

La villa, situata nel quartiere residenziale di Sumida City – vicinissimo al centro di Tokyo – è un affascinante mix tra una casa tradizionale giapponese e comfort moderni, ideale per immergersi nell'atmosfera locale senza rinunciare alla cultura.

14 marzo – Workshop con Avalon

Prima giornata di workshop con Avalon.

Il nostro team vi accompagnerà al punto di incontro: massima puntualità obbligatoria.

Per chi non alloggia nella villa, verranno fornite coordinate precise, ma raccomandiamo comunque di considerare il soggiorno nella villa per vivere l'esperienza a 360°.

Ogni workshop ha una durata definita, quindi chiediamo la massima puntualità nel rispetto dei Maestri e degli altri partecipanti.

Una volta iniziata la sessione, i tempi restano flessibili per permettere a tutti di lavorare con continuità e apprendere al meglio le tecniche, anche per chi dovesse incontrare qualche difficoltà.

Sera: uscita culturale.



15 marzo – Workshops con Avalon + Primo incontro con Osada Steve

Workshops con Avalon suddivisi in due sessioni (mattina e pomeriggio) con pausa pranzo.

Orari definitivi comunicati prima della partenza; puntualità richiesta.

La giornata sarà dedicata alla continuità tecnica, alla precisione del nodo e alla preparazione all'incontro serale.

Sera (19:00–23:00):

Primo incontro con Osada Steve nel suo dojo privato.

Sessione dedicata al suo metodo, alla logica del nodo e alla pratica guidata.

Nota: gli orari dei workshops sono abbastanza flessibili, ma l'orario di inizio è fondamentale.

16 marzo – Workshops con Avalon + Seconda parte del workshop con Osada Steve

Workshops con Avalon in due sessioni con pausa pranzo, orientati al perfezionamento tecnico e alla struttura del movimento.

Sera (19:00–23:00):

Seconda parte del workshop con Osada Steve, con approfondimenti mirati e correzioni dirette.

17 marzo – Giornata di decompressione

Questa giornata è pensata come una pausa strategica: dopo giorni di workshops intensivi, consigliamo vivamente di approfittare del riposo per assimilare le nozioni e ricaricare corpo e mente.

È un consiglio tecnico per garantire un apprendimento ottimale.

Per chi desidera, possibilità di sessione molto leggera di stretching/recupero guidato dal team o di un breve ripasso one-to-one su richiesta (max 30-45 min).

Chi lo desidera può fare un ripasso facoltativo nel dojo, ma il riposo è parte integrante dell'esperienza.

Per la serata, i partecipanti possono scegliere se godersi del tempo in autonomia oppure unirsi a una delle attività organizzate dal team.

Tutto verrà comunicato al momento opportuno.

Esempi di attività passate, a seconda della stagione e del calendario eventi:

partecipazione a un rope bar per ammirare lo shibari autentico dei locali, accompagnati dai Maestri che conoscono benissimo la scena; serate in locali notturni per scoprire la comunità kinky giapponese e avere l'occasione di mettere alla prova le proprie abilità o sperimentare cose nuove; shopping in negozi specializzati di latex o nei migliori atelier di kimono; un matsuri di quartiere; un izakaya privato con performance di geisha; un onsen notturno riservato; karaoke in stile vecchio Tokyo; o una visita a uno studio di fotografia shibari.

La partecipazione è naturalmente facoltativa.



18 marzo – Ripasso mattutino + Primo workshop con Hajime Kinoko

Mattina: ripasso delle tecniche apprese, per chiarire eventuali punti complessi.

Pomeriggio (13:00–17:00):

Primo workshop con Hajime Kinoko nel suo dojo.

Introduzione al suo stile, alla logica estetica e alla costruzione delle forme.

Serata: Autonomia o attività opzionali del team (comunicate più avanti, partecipazione non obbligatoria). Esempi come sopra, per mantenere viva la scoperta della cultura locale.

19 marzo – Ripasso mattutino + Secondo workshop con Hajime Kinoko

Mattina: ripasso leggero delle tecniche affrontate con Hajime Kinoko.

Pomeriggio (13:00–17:00):

Secondo workshop con Hajime Kinoko, dedicato a variazioni, estetica avanzata e coerenza delle sequenze.

Nota: inizio puntuale, tempi successivi flessibili.

Serata:

Possibilità di unirsi alle attività opzionali del team o godersi il proprio tempo liberamente.

Esempi come sopra, per mantenere viva la scoperta della cultura locale.

20 marzo – Giornata flessibile e possibile performance esclusiva

In base ai progressi del gruppo, adatteremo le attività e le lezioni nel dojo, inclusi eventuali ripassi.

N.B. Questa giornata resta volutamente flessibile: anche se è prevista la cena al **Gonpachi** – il celebre ristorante che ha ispirato una scena iconica di Kill Bill – con un menù esclusivo per chi ha scelto il pacchetto Gold (un perfetto “guilty pleasure” dopo una settimana di disciplina giapponese: yakitori, sake e un’atmosfera da film che fa sorridere e rilassa tutti), lasciamo aperta la possibilità di variare il programma.

Questo perché, in base alla disponibilità dei Maestri, potremmo avere l’eccezionale opportunità di assistere alla loro performance congiunta

Avalon, Osada Steve e Hajime Kinoko insieme per la loro performance.

Un’occasione più unica che rara, offerta in esclusiva ai partecipanti di Plume Noire Events:

eventi del genere accadono forse una volta ogni 10-15 anni, e i tre Maestri raramente si esibiscono pubblicamente nello stesso periodo e luogo.

Sarà un vero pezzo di storia del kinbaku contemporaneo che si svolgerà davanti ai vostri occhi – il tipo di momento di cui si parlerà per tanto tempo nelle comunità di peer-rope in tutto il mondo, un’esperienza che segnerà profondamente il vostro percorso.



**Shibari Experience
Tokyo
March 13-22, 2026**

21 marzo – Escursione all'onsen

Immaginate di lasciarvi alle spalle la frenesia di Tokyo e di partire verso la quiete della campagna giapponese, dove vi attende il **Takaragawa Onsen** all'aperto, immerso nella natura.

Per chi sceglierà di NON partecipare a questa attività facoltativa – e vi chiediamo di comunicarcelo in anticipo, poiché il costo del pacchetto potrebbe variare

L'esperienza includerà una cena tradizionale kaiseki e una colazione giapponese tipica (asa-gohan), per immergersi completamente nei sapori e nei rituali locali.

Sarà possibile alloggiare in una splendida camera in stile giapponese.

Una giornata dedicata al relax, alla lentezza e a un'atmosfera autenticamente giapponese.

A **Takaragawa Onsen**, uno dei tesori termali più iconici del Giappone situato lungo le rive di un fiume nella prefettura di **Gunma**, potrete immergervi in vasti rotemburo misti all'aperto, circondati da paesaggi montani mozzafiato – un'esperienza descritta da molti come 'irripetibile' e tra le migliori del paese.

Le acque termali naturali offrono un relax profondo, **con opzioni per bagni privati e yukata forniti**.

Trasporto organizzato dal team (~2-3 ore da Tokyo): il biglietto del treno sarà incluso nel pacchetto, e ci sarà una navetta che vi porterà dalla stazione all'onsen e viceversa per il ritorno.

Nota: fascino rustico e autentico, perfetto per chi cerca natura vera.

22 marzo – Ritorno e saluti

Al termine del nostro viaggio faremo ritorno a Tokyo e ci saluteremo con la speranza che questa esperienza vi rimanga nel cuore.

Noi di Plume Noire Events vi promettiamo di aver fatto tutto il possibile per offrirvi non solo un'immersione nella cultura giapponese e nelle sue attività più autentiche, non accessibili ai turisti, ma anche un percorso che va ben oltre il semplice viaggio individuale.

Imparare lo shibari in Giappone, a contatto diretto con la cultura locale e con Maestri che si conoscono, si stimano e collaborano tra loro, è qualcosa di raro. Non si tratta soltanto di partecipare a dei workshops: è un'occasione preziosa per ricevere insegnamenti, consigli e punti di vista che possono nascere solo qui, nei loro dojo, nei loro ambienti, nel loro modo di vivere e trasmettere quest'arte.

Chiunque può viaggiare e incontrare un Maestro; poter apprendere da loro nel loro contesto, vedere i loro metodi, respirare l'ambiente in cui lavorano, è un'esperienza che arricchisce in modo profondo e autentico.

Sperando che questa settimana vi possa regalare non solo nuove competenze, ma anche ricordi, connessioni e ispirazioni da portare con voi.

Per qualsiasi informazione o domanda, non esitate a contattarci: il nostro staff è sempre a vostra completa disposizione.

Vi auguriamo di essere tra noi in questo viaggio.

Lo staff di Plume Noire Events