



## Shibari Masters



### Hajime Kinoko

Aesthetics and movement.  
He will guide participants in creating harmonious forms, creative variations, and dynamic sequences inspired by contemporary style.



### Osada Steve

Structure and tradition.  
He will deepen rhythm, classical lines, precision, and control of movement according to the principles of traditional Kinbaku.



### Avalon

Connection and fluidity.  
He will focus on tension, sensitivity of movement, and the creation of coherent sessions designed for intermediate to advanced practitioners.



## About The Event

A private villa exclusively for the group.  
~ 36 hours of workshops.

Evenings in the best kinky venues, rope bar, izakaya, and traditional matsuri.

A day of quiet immersion in an authentic **Onsen**.

Masterclasses reserved for a very limited number of couples at the same level, and a team always present

— inside and outside the dojo —

to guide you through every phase of the experience.

Making this edition truly unrepeatable, an exclusive performance by the Masters, created solely for the participants of the tour.

## Contact Us

+44 7341 466708

plumenoirevents@gmail.com

www.plumenoire.events



### Bronze Package

Workshops, Private Villa.  
(until January 20th)

€3000 / Couple



### Silver Package

Workshops, Private Villa.  
Onsen: Train, Dinner, Breakfast

€3600 / Couple



### Gold Package

Workshops, Private Villa, Gonpachi (Premium Dining)  
Onsen: Train, Dinner, Breakfast.

€4000 / Couple



PLUME NOIRE EVENTS

# TOKYO

## Shibari Experience Tokyo March 13-22, 2026





## Requisiti per i partecipanti

Questo viaggio studio è riservato a praticanti di shibari/kinbaku di livello intermedio- avanzato: **é essenziale conoscere i nodi fondamentali (single/double column tie, box tie, ecc.)**

Per avere esperienza reale in sessioni guidate e una solida comprensione di sicurezza e consenso.

**I Maestri con cui lavoreremo – Avalon, Osada Steve e Hajime Kinoko – insegnano tecniche avanzate, logica del gesto, flusso emotivo e correzioni molto dirette.**

**Un gruppo omogeneo è essenziale per rispettare il loro metodo, la serietà dei dojo giapponesi e la sicurezza di tutti.**

**Per questo il viaggio non è adatto a principianti assoluti.**

Ma se sei motivato e pensi di essere vicino al livello richiesto, scrivici pure: possiamo consigliarti percorsi di preparazione.

**Per candidarti invia un'email a [plumenoirevents@gmail.com](mailto:plumenoirevents@gmail.com) indicando il tuo percorso, il livello attuale e con chi hai studiato. Valuteremo insieme se questo è il momento giusto per te.**

## Programma

### **13 marzo – Arrivo a Tokyo**

Check-in nella villa privata riservata al gruppo a partire dalle **17:00**.

All'arrivo, una giovane in kimono accoglierà i partecipanti e li accompagnerà alle camere, dove troveranno un kit di benvenuto firmato Plume Noire Events.

La villa, situata nel quartiere residenziale di Sumida City – vicinissimo al centro di Tokyo – è un affascinante mix tra una casa tradizionale giapponese e comfort moderni, ideale per immergersi nell'atmosfera locale senza rinunciare alla cultura.

### **14 marzo – Workshop con Avalon**

**Prima giornata di workshop con Avalon.**

Il nostro team vi accompagnerà al punto di incontro: massima puntualità obbligatoria.

**Per chi non alloggia nella villa, verranno fornite coordinate precise, ma raccomandiamo comunque di considerare il soggiorno nella villa per vivere l'esperienza a 360°.**

Ogni workshop ha una durata definita, quindi chiediamo la massima puntualità nel rispetto dei Maestri e degli altri partecipanti.

Una volta iniziata la sessione, **i tempi restano flessibili** per permettere a tutti di lavorare con continuità e apprendere al meglio le tecniche, anche per chi dovesse incontrare qualche difficoltà.

Sera: uscita culturale.



## 15 marzo – Workshops con Avalon + Primo incontro con Osada Steve

**Workshops con Avalon** suddivisi in due sessioni (mattina e pomeriggio) con pausa pranzo.

Orari definitivi comunicati prima della partenza; puntualità richiesta.

La giornata sarà dedicata alla continuità tecnica, alla precisione del nodo e alla preparazione all'incontro serale.

**Sera (19:00–23:00):**

**Primo incontro con Osada Steve nel suo dojo privato.**

Sessione dedicata al suo metodo, alla logica del nodo e alla pratica guidata.

**Nota: gli orari dei workshops sono abbastanza flessibili, ma l'orario di inizio è fondamentale.**

## 16 marzo – Workshops con Avalon + Seconda parte del workshop con Osada Steve

Workshops con Avalon in due sessioni con pausa pranzo, orientati al perfezionamento tecnico e alla struttura del movimento.

**Sera (19:00–23:00):**

Seconda parte del workshop con Osada Steve, con approfondimenti mirati e correzioni dirette.

## 17 marzo – Giornata di decompressione

Questa giornata è pensata come una pausa strategica: dopo giorni di workshops intensivi, consigliamo vivamente di approfittare del riposo per assimilare le nozioni e ricaricare corpo e mente.

È un consiglio tecnico per garantire un apprendimento ottimale.

Per chi desidera, possibilità di sessione molto leggera di stretching/recupero guidato dal team o di un breve ripasso one-to-one su richiesta (max 30–45 min).

**Chi lo desidera può fare un ripasso facoltativo nel dojo, ma il riposo è parte integrante dell'esperienza.**

Per la serata, i partecipanti possono scegliere se godersi del tempo in autonomia oppure unirsi a una delle attività organizzate dal team.

Tutto verrà comunicato al momento opportuno.

**Esempi di attività passate, a seconda della stagione e del calendario eventi:**

partecipazione a un rope bar per ammirare lo shibari autentico dei locali, accompagnati dai Maestri che conoscono benissimo la scena; serate in locali notturni per scoprire la comunità kinky giapponese e avere l'occasione di mettere alla prova le proprie abilità o sperimentare cose nuove;

shopping in negozi specializzati di latex o nei migliori atelier di kimono; un matsuri di quartiere; un izakaya privato con performance di geisha; un onsen notturno riservato; karaoke in stile vecchio Tokyo; o una visita a uno studio di fotografia shibari.

**La partecipazione è naturalmente facoltativa.**





### 18 marzo – Ripasso mattutino + Primo workshop con Hajime Kinoko

Mattina: ripasso delle tecniche apprese, per chiarire eventuali punti complessi.

Pomeriggio (13:00–17:00):

#### **Primo workshop con Hajime Kinoko nel suo dojo.**

Introduzione al suo stile, alla logica estetica e alla costruzione delle forme.

Serata: Autonomia o attività opzionali del team (comunicare più avanti, partecipazione non obbligatoria). Esempi come sopra, per mantenere viva la scoperta della cultura locale.

### 19 marzo – Ripasso mattutino + Secondo workshop con Hajime Kinoko

Mattina: ripasso leggero delle tecniche affrontate con Hajime Kinoko.

Pomeriggio (13:00–17:00):

#### **Secondo workshop con Hajime Kinoko**, dedicato a variazioni, estetica avanzata e coerenza delle sequenze.

Nota: inizio puntuale, tempi successivi flessibili.

Serata:

Possibilità di unirsi alle attività opzionali del team o godersi il proprio tempo liberamente.

Esempi come sopra, per mantenere viva la scoperta della cultura locale.

### 20 marzo – Giornata flessibile e possibile performance esclusiva

In base ai progressi del gruppo, adatteremo le attività e le lezioni nel dojo, inclusi eventuali ripassi.

**N.B. Questa giornata resta volutamente flessibile:** anche se è prevista la cena al **Gonpachi** – il celebre ristorante che ha ispirato una scena iconica di Kill Bill – con un menù esclusivo per chi ha scelto il pacchetto Gold (un perfetto “guilty pleasure” dopo una settimana di disciplina giapponese: yakitori, sake e un’atmosfera da film che fa sorridere e rilassa tutti), lasciamo aperta la possibilità di variare il programma.

Questo perché, in base alla disponibilità dei Maestri, potremmo avere l’eccezionale opportunità di assistere alla loro performance congiunta

**Avalon, Osada Steve e Hajime Kinoko insieme per la loro performance.**

Un’occasione più unica che rara, offerta in esclusiva ai partecipanti di Plume Noire Events:

eventi del genere accadono forse una volta ogni 10–15 anni, e i tre Maestri raramente si esibiscono pubblicamente nello stesso periodo e luogo.

Sarà un vero pezzo di storia del kinbaku contemporaneo che si svolgerà davanti ai vostri occhi – il tipo di momento di cui si parlerà per tanto tempo nelle comunità di peer-rope in tutto il mondo, un’esperienza che segnerà profondamente il vostro percorso.





## 21 marzo – Escursione all'onsen

Immaginate di lasciarvi alle spalle la frenesia di Tokyo e di partire verso la quiete della campagna giapponese, dove vi attende il **Takaragawa Onsen** all'aperto, immerso nella natura.

**Per chi sceglierà di NON partecipare a questa attività facoltativa – e vi chiediamo di comunicarcelo in anticipo, poiché il costo del pacchetto potrebbe variare**

L'esperienza includerà una cena tradizionale kaiseki e una colazione giapponese tipica (asa-gohan), per immergersi completamente nei sapori e nei rituali locali. Sarà possibile alloggiare in una splendida camera in stile giapponese. Una giornata dedicata al relax, alla lentezza e a un'atmosfera autenticamente giapponese.

A **Takaragawa Onsen**, uno dei tesori termali più iconici del Giappone situato lungo le rive di un fiume nella prefettura di **Gunma**, potrete immergervi in vasti rotemburo misti all'aperto, circondati da paesaggi montani mozzafiato – un'esperienza descritta da molti come 'irripetibile' e tra le migliori del paese. Le acque termali naturali offrono un relax profondo, **con opzioni per bagni privati e yukata forniti**.

Trasporto organizzato dal team (~2-3 ore da Tokyo): il biglietto del treno sarà incluso nel pacchetto, e ci sarà una navetta che vi porterà dalla stazione all'onsen e viceversa per il ritorno. Nota: fascino rustico e autentico, perfetto per chi cerca natura vera.

## 22 marzo – Ritorno e saluti

Al termine del nostro viaggio faremo ritorno a Tokyo e ci saluteremo con la speranza che questa esperienza vi rimanga nel cuore.

**Noi di Plume Noire Events** vi promettiamo di aver fatto tutto il possibile per offrirvi non solo un'immersione nella cultura giapponese e nelle sue attività più autentiche, non accessibili ai turisti, ma anche un percorso che va ben oltre il semplice viaggio individuale.

Imparare lo shibari in Giappone, a contatto diretto con la cultura locale e con Maestri che si conoscono, si stimano e collaborano tra loro, è qualcosa di raro. Non si tratta soltanto di partecipare a dei workshops: è un'occasione preziosa per ricevere insegnamenti, consigli e punti di vista che possono nascere solo qui, nei loro dojo, nei loro ambienti, nel loro modo di vivere e trasmettere quest'arte.

Chiunque può viaggiare e incontrare un Maestro; poter apprendere da loro nel loro contesto, vedere i loro metodi, respirare l'ambiente in cui lavorano, è un'esperienza che arricchisce in modo profondo e autentico.

Sperando che questa settimana vi possa regalare non solo nuove competenze, ma anche ricordi, connessioni e ispirazioni da portare con voi.

Per qualsiasi informazione o domanda, non esitate a contattarci: il nostro staff è sempre a vostra completa disposizione.

**Vi auguriamo di essere tra noi in questo viaggio.  
Lo staff di Plume Noire Events**